

J E L E N T É S

a 2025. évben folytatott kulturális tevékenységekről

Színházak és táncgyűttesek szakmai űrlapja

Tevékenységet ellátó szervezet neve:	Harlekin Bábszínház		
Előadó-művészeti szervezet tevékenysége szerinti megjelölés:	cirkusz bábszínház színház táncgyűttes		
Előadó-művészeti szervezet típusa:	csak állandó társulattal rendelkező szervezet (produkciós színház) állandó épülettel, játszóhellyel és társulattal rendelkező szervezet csak állandó játszóhellyel rendelkező szervezet (befogadó színház)		
Előadó-művészeti szervezet működése szerinti megjelölés:	független nemzetiségi szabadtéri		
Minősítés:	nem minősített kiemelt nemzeti		
Működés módja:	szünetelő működő megszűnt		
Működés jellege: (amennyiben releváns)	időszakosan egész évben	Az egész évben működők közül a működési, nyitvatartási idő heti óraszama	50
Gazdálkodás módja:	önálló nem önálló		
E-mail címe:	harlekin.titkarsag@gmail.com		

1. Látogatók jegyfajtaik szerint		Száma
(összes látogatószám, székhelyi és táj együtt)		1.
1.	Pénztári	13926
2.	Internet	3995
3.	Közönség szervezőtől vásárolt	
4.	Pótjegy	
5.	Tiszteletjeggyel látogatók	66
6.	Egyéb	893
7.	Összesen (1.+2.+3.+4.+5.+6.)	18880
8.	<i>- ebből (7. sorból) bérlet</i>	5105

2. Bérleti előadások		Száma
		1.
1.	Összes előadásból bérletes előadások	92
2.	A bérletes előadások teljes látogatószáma (bérleti és egyéb jeggyel látogatók)	6180

3. A színház/állandó játszóhely befogadóképessége							
Színpad neve		Hivatalos (nem eladható)		Eladható		Normál összesen	Változtatott összesen
		Normál	Változtatott	Normál	Változtatott		
1.		2.	3.	4.	5.	6.	7.
	Nagyszínpad (2025. október 18-tól Demeter Zsuzsa Nagyszínpad)			100		100	0
	Stúdió			60		60	0
Összesen	2	0	0	160	0	160	0

4. A saját társulat/saját produkció Magyarországon tartott előadásainak és látogatóinak száma vármegyénként
(székhelyi és tájelőadások együtt)

Vármegye		Előadások száma			Látogatók száma		
		Városokban	Községekben	Összesen	Városokban	Községekben	Összesen
		1.	2.	3. = 1.+2.	4.	5.	6.=4.+5.
1.	Budapest	10	-	10	1740	-	1740
2.	Bács-Kiskun	2	0	2	284	0	284
3.	Baranya	0	0	0	0	0	0
4.	Békés	0	0	0	0	0	0
5.	Borsod-Abaúj-Zemplén	5	0	5	89	0	89
6.	Csongrád-Csanád	0	0	0	0	0	0
7.	Fejér	0	0	0	0	0	0
8.	Győr-Moson-Sopron	0	0	0	0	0	0
9.	Hajdú-Bihar	1	0	1	86	0	86
10.	Heves	164	17	181	10543	1027	11570
11.	Jász-Nagykun-Szolnok	3	0	3	678	0	678
12.	Komárom-Esztergom	0	0	0	0	0	0
13.	Nógrád	0	0	0	0	0	0
14.	Pest	6	0	6	1624	0	1624
15.	Somogy	6	0	6	1228	0	1228
16.	Szabolcs-Szatmár-Bereg	1	0	1	400	0	400
17.	Tolna	0	0	0	0	0	0
18.	Vas	0	0	0	0	0	0
19.	Veszprém	0	0	0	0	0	0
20.	Zala	0	0	0	0	0	0
21.	Összesen (1.+2.+3... +20.)	198	17	215	16672	1027	17699

5. Az év folyamán bemutatott, felújított darabok				
Bemutatott, felújított darab címe (ha ismert, a mű eredeti vagy eddigi címei)	Színházi bemutató időpontja	Magyarországi bemutató	Ősbemutató	Felújítás
1.	2.	3.	4.	5.
Tisztán	2025-01-18	Igen Nem	Igen Nem	Igen Nem
Ne engedj el	2025-02-22	Igen Nem	Igen Nem	Igen Nem
Nyúl Péter kalandjai	2025-04-12	Igen Nem	Igen Nem	Igen Nem
Pliccsplaccs	2025-09-18	Igen Nem	Igen Nem	Igen Nem
A brémai muzsikuskok	2025-10-02	Igen Nem	Igen Nem	Igen Nem
Össz: 5				

6. Bérletezés a 2025 /2026-os évadban						
		Eladott bérletek száma				
		Felnőtt	Ifjúsági	Nyugdíjas	Kombinált	Összesen
		1.	2.	3.	4.	5.=1+2+3+4
1.	Előadások		1535			1535

7. Munkaügyi létszámadatok (csak tánc- vagy színházművészeti tevékenység vonatkozásában)			Munkavégzésre irányuló jogviszonyban állók					Vállalkozók	Egyéb	Összesen	4. oszlopból közalkalma- zott	8. oszlopból nő
			Teljes munkaidős	Rész- munkaidős	Rész- munkaidős átszámítva	Együtt	- ebből vezető					
			1.	2.	3.	4.=1.+2.	5. (4.-ből).					
Munkakör												
1.	Felsőfokú végzettséggel rendelkezők szakmai munkakörökben	művész	9	1	0.5	10	2	0	0	10	0	7
2.		egyéb művészeti	1	0	0	1	0	0	0	1	0	1
3.		Együtt (1.+2.)	10	1	0.5	11	2	0	0	11	0	8
4.	Felsőfokú végzettséggel nem rendelkezők szakmai munkakörökben	művész	3	0	0	3	0	0	0	3	0	1
5.		egyéb művészeti	1	0	0	1	0	0	0	1	0	1
6.		Együtt (4.+5.)	4	0	0	4	0	0	0	4	0	2
7.	Szakmai munkakörben	Összesen (3.+6.)	14	1	0.5	15	2	0	0	15	0	10
8.	Egyéb (nem szakmai) munkakörökben	gazdasági, üzgyviteli alkalmazott	2	1	0.5	3	0	0	0	3	0	2
9.		műszaki, fenntartási	8	1	0.5	9	0	0	0	9	0	0
10.		egyéb	1	3	1.75	4	0	0	0	4	0	4
11.		Együtt (8.+9.+10.)	11	5	2.75	16	0	0	0	16	0	6
12.	Mindösszesen (7.+11.)		25	6	3.25	31	2	0	0	31	0	16

13.	- ebből (12. sorból) közalkalmazott				0		
14.	- ebből (12. sorból) közfoglalkoztatott				0		

8.1. Pénzügyi adatok (csak tánc- vagy színházművészeti tevékenység vonatkozásában)			ezer Ft	
			1.	
1.	Bevételek	Működési bevétel	50696	
2.		-ebből (1. sorból) jegybevétel	28289	
3.		=ebből (2. sorból) székhelyi előadás jegybevétele	18309	
4.		Felhalmozási és tőkejellegű bevételek		
5.		Támogatások, kiegészítések és átvett pénzeszközök	360037	
6.		- ebből (5. sorból) központi költségvetési támogatás (benne kulturális normatíva)	173035	
7.		- ebből (5. sorból) irányító, fenntartó szervtől kapott támogatás (ha központi költségvetési szerv a fenntartó, akkor a működési támogatását az 6. soron, további fenntartói támogatását a 7. soron tünteti fel)	112355	
8.		- ebből (5. sorból) pályázati támogatás	8850	
9.		=ebből (8. sorból) EU támogatás		
10.		Mecenatúra, szponzoráció		
11.		Egyéb bevételek		
12.			Bevételek összesen (1.+4.+5.+10.+11.)	410733
13.	Kiadások	Személyi juttatások	180268	
14.		- ebből (13. sorból) munkaviszonyban foglalkoztatottak személyi költségei	176007	
15.		Munkaadókat terhelő járulékok	24213	
16.		Dologi kiadások	61584	
17.		Felújítási kiadások	14732	
18.		Felhalmozási kiadások	2102	
19.		Egyéb kiadások		
20.			Kiadások összesen (13.+15.+16.+17.+18.+19.)	282899
21.			- a kiadásokból ÁFA és egyéb adójellegű kiadások	20383

8.2. Tárgyévi pénzmaradvány		1. (ezer Ft)
1.		127834

9. Külföldi vendégszereplések

Ország	Város	Az előadott mű		Előadások	Látogatók	Közreműködők
		Szerzője / Rendezője, rendező-koreográfusa / Zenei rendezője	Címe	száma		
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
Románia	Szatmárnémeti	Schneider Jankó	A kismalac és a farkasok	1	166	6
Ö.	Összesen:			1	166	6

10. Vendégszereplő magyar társulatok						
Név	Az előadott mű			Előadások	Látogatók	Közreműködők
	Szerzője / Rendezője, rendező-koreográfusa / Zenei rendezője	Címe	száma			
1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Vojtina Bábszínház	Schneider Jankó	Vitéz László-Malombonyodalom	1	93	2	
Mikropódium	Lénárt András	Stop	1	53	1	
Ciróka Bábszínház	Vidovszky György	Lúdas Matyi	1	103	11	
Ziránó Színház	Varga Péter Róbert	Babszem Jankó	1	60	2	
Budapest Bábszínház	Cseri Hanna	Szomjas troll	1	95	10	
Kabóca Bábszínház	Schneider Jankó	Patkó Bandi legendája	1	52	3	
Csodamalom Bábszínház	Szilner Olivér	Hali, hó!	1	43	4	
Ciróka Bábszínház	Szűcs Réka	A boldogságárus meséje	1	48	5	
Ö.	Összesen:		8	547	38	

11. Vendégszereplő külföldi társulatok

Név	Ország	Az előadott mű		Előadások	Látogatók	Közreműködők
		Szerzője / Rendezője, rendező-koreográfusa / Zenei rendezője	Címe			
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
Ariel Gyermek és Ifjúsági Színház	Románia	Barabás Olga	Évszakok	1	37	7
Brighella Bábtársulat	Románia	Szabó Attila	A hazudós egér	1	78	9
Ö.	Összesen:			2	115	16

12. A saját társulat/saját produkció Magyarországon tartott előadásai

Előadások és látogatók száma az előadott darabok címe szerinti részletezésben

	Az előadás			Előadások	Látogatók	Közreműködők
	Műfaja	Szerzője / Rendezője, rendező-koreográfusa / Zenei rendezője	Címe	száma		
	1.	2.	3.	4.	5.	6.
	<p>S1 - komédia S2 - tragédia S3 - bohózat S4 - színmű S5 - egyéb prózai mű Z1 - próza zenével M1 - operett M2 - musical M3 - rockopera M4 - egyéb zenés színház O1 - opera O2 - daljáték O3 - zenedráma O4 - singspiel T1 - táncszínház T2 - balett T3 - népi tánc T4 - kortárs tánc T5 - fizikai színház P1 - pantomim P2 - mozgásszínház V1 - vegyes zenei -több kisebb részből álló azonos, vagy különböző zenés műfajú összeállítás, pl: opera vagy operett részletek, operett-opera gála J01 - meseopera J1 - mesejáték JZ1 - mesejáték zenével JM1 - meseoperett JM2 - mesemusical D1 - bábjáték JT1 - gyermek táncjáték L1 - pódium L2 - irodalmi est L3 - egyéb irodalmi műsor K1 - kabaré VZ1 - koncert VZ2 - népzene VZ3 - hangverseny</p>	<p>Író: Gimesi Dóra, rendező: Veres András</p>	<p>Tündérszép Ilona és Árgyélus királyfi</p>	<p>11</p>	<p>1046</p>	<p>9</p>

<p>S1 - komédia S2 - tragédia S3 - bohózat S4 - színmű S5 - egyéb prózai mű Z1 - próza zenével M1 - operett M2 - musical M3 - rockopera M4 - egyéb zenés színház O1 - opera O2 - daljáték O3 - zenedráma O4 - singspiel T1 - táncszínház T2 - balett T3 - népi tánc T4 - kortárs tánc T5 - fizikai színház P1 - pantomim P2 - mozgásszínház V1 - vegyes zenei -több kisebb részből álló azonos, vagy különböző zenés műfajú összeállítás, pl: opera vagy operett részletek, operett-opera gála J01 - meseopera J1 - mesejáték JZ1 - mesejáték zenével JM1 - meseoperett JM2 - mesemusical D1 - bábjáték JT1 - gyermek táncjáték L1 - pódium L2 - irodalmi est L3 - egyéb irodalmi műsor K1 - kabaré VZ1 - koncert VZ2 - népzene VZ3 - hangverseny</p>	<p>Marék Veronika meséi nyomán írta- rendezte: Szűcs Réka</p>	<p>Boribon</p>	<p>13</p>	<p>2036</p>	<p>7</p>
--	---	----------------	-----------	-------------	----------

<p>S1 - komédia S2 - tragédia S3 - bohózat S4 - színmű S5 - egyéb prózai mű Z1 - próza zenével M1 - operett M2 - musical M3 - rockopera M4 - egyéb zenés színház O1 - opera O2 - daljáték O3 - zenedráma O4 - singspiel T1 - táncszínház T2 - balett T3 - népi tánc T4 - kortárs tánc T5 - fizikai színház P1 - pantomim P2 - mozgásszínház V1 - vegyes zenei -több kisebb részből álló azonos, vagy különböző zenés műfajú összeállítás, pl: opera vagy operett részletek, operett-opera gála J01 - meseopera J1 - mesejáték JZ1 - mesejáték zenével JM1 - meseoperett JM2 - mesemusical D1 - bábjáték JT1 - gyermek táncjáték L1 - pódium L2 - irodalmi est L3 - egyéb irodalmi műsor K1 - kabaré VZ1 - koncert VZ2 - népzene VZ3 - hangverseny</p>	<p>Andersen nyomán írta-rendezte: Szabó Attila</p>	<p>A rút kiskacsa</p>	<p>19</p>	<p>1624</p>	<p>5</p>
--	--	-----------------------	-----------	-------------	----------

<p>S1 - komédia S2 - tragédia S3 - bohózat S4 - színmű S5 - egyéb prózai mű Z1 - próza zenével M1 - operett M2 - musical M3 - rockopera M4 - egyéb zenés színház O1 - opera O2 - daljáték O3 - zenedráma O4 - singspiel T1 - táncszínház T2 - balett T3 - népi tánc T4 - kortárs tánc T5 - fizikai színház P1 - pantomim P2 - mozgásszínház V1 - vegyes zenei -több kisebb részből álló azonos, vagy különböző zenés műfajú összeállítás, pl: opera vagy operett részletek, operett-opera gála J01 - meseopera J1 - mesejáték JZ1 - mesejáték zenével JM1 - meseoperett JM2 - mesemusical D1 - bábjáték JT1 - gyermek táncjáték L1 - pódium L2 - irodalmi est L3 - egyéb irodalmi műsor K1 - kabaré VZ1 - koncert VZ2 - népzene VZ3 - hangverseny</p>	<p>Író-rendező: Soó Gyöngyvér</p>	<p>Csitt</p>	<p>6</p>	<p>155</p>	<p>3</p>
--	-----------------------------------	--------------	----------	------------	----------

<p>S1 - komédia S2 - tragédia S3 - bohózat S4 - színmű S5 - egyéb prózai mű Z1 - próza zenével M1 - operett M2 - musical M3 - rockopera M4 - egyéb zenés színház O1 - opera O2 - daljáték O3 - zenedráma O4 - singspiel T1 - táncszínház T2 - balett T3 - népi tánc T4 - kortárs tánc T5 - fizikai színház P1 - pantomim P2 - mozgásszínház V1 - vegyes zenei -több kisebb részből álló azonos, vagy különböző zenés műfajú összeállítás, pl: opera vagy operett részletek, operett-opera gála J01 - meseopera J1 - mesejáték JZ1 - mesejáték zenével JM1 - meseoperett JM2 - mesemusical D1 - bábjáték JT1 - gyermek táncjáték L1 - pódium L2 - irodalmi est L3 - egyéb irodalmi műsor K1 - kabaré VZ1 - koncert VZ2 - népzene VZ3 - hangverseny</p>	<p>Presser Gábor-Sztevanovity Dusán-Horváth Péter , rendező: Szűcs Réka</p>	<p>A padlás</p>	<p>9</p>	<p>1394</p>	<p>15</p>
--	---	-----------------	----------	-------------	-----------

<p>S1 - komédia S2 - tragédia S3 - bohózat S4 - színmű S5 - egyéb prózai mű Z1 - próza zenével M1 - operett M2 - musical M3 - rockopera M4 - egyéb zenés színház O1 - opera O2 - daljáték O3 - zenedráma O4 - singspiel T1 - táncszínház T2 - balett T3 - népi tánc T4 - kortárs tánc T5 - fizikai színház P1 - pantomim P2 - mozgásszínház V1 - vegyes zenei -több kisebb részből álló azonos, vagy különböző zenés műfajú összeállítás, pl: opera vagy operett részletek, operett-opera gála JO1 - meseopera J1 - mesejáték JZ1 - mesejáték zenével JM1 - meseoperett JM2 - mesemusical D1 - bábjáték JT1 - gyermek táncjáték L1 - pódium L2 - irodalmi est L3 - egyéb irodalmi műsor K1 - kabaré VZ1 - koncert VZ2 - népzene VZ3 - hangverseny</p>	<p>Vörösmarty Mihály műve nyomán írta Romankovics Eda, rendező: Madák Zsuzsanna</p>	<p>Cs&T: Csongor és Tünde</p>	<p>13</p>	<p>366</p>	<p>8</p>
--	---	-----------------------------------	-----------	------------	----------

<p>S1 - komédia S2 - tragédia S3 - bohózat S4 - színmű S5 - egyéb prózai mű Z1 - próza zenével M1 - operett M2 - musical M3 - rockopera M4 - egyéb zenés színház O1 - opera O2 - daljáték O3 - zenedráma O4 - singspiel T1 - táncszínház T2 - balett T3 - népi tánc T4 - kortárs tánc T5 - fizikai színház P1 - pantomim P2 - mozgásszínház V1 - vegyes zenei -több kisebb részből álló azonos, vagy különböző zenés műfajú összeállítás, pl: opera vagy operett részletek, operett-opera gála JO1 - meseopera J1 - mesejáték JZ1 - mesejáték zenével JM1 - meseoperett JM2 - mesemusical D1 - bábjáték JT1 - gyermek táncjáték L1 - pódium L2 - irodalmi est L3 - egyéb irodalmi műsor K1 - kabaré VZ1 - koncert VZ2 - népzene VZ3 - hangverseny</p>	<p>Szophoklész tragédiái nyomán írta- rendezte: Madák Zsuzsanna</p>	<p>Antigoné</p>	<p>13</p>	<p>396</p>	<p>7</p>
--	---	-----------------	-----------	------------	----------

<p>S1 - komédia S2 - tragédia S3 - bohózat S4 - színmű S5 - egyéb prózai mű Z1 - próza zenével M1 - operett M2 - musical M3 - rockopera M4 - egyéb zenés színház O1 - opera O2 - daljáték O3 - zenedráma O4 - singspiel T1 - táncszínház T2 - balett T3 - népi tánc T4 - kortárs tánc T5 - fizikai színház P1 - pantomim P2 - mozgásszínház V1 - vegyes zenei -több kisebb részből álló azonos, vagy különböző zenés műfajú összeállítás, pl: opera vagy operett részletek, operett-opera gála J01 - meseopera J1 - mesejáték JZ1 - mesejáték zenével JM1 - meseoperett JM2 - mesemusical D1 - bábjáték JT1 - gyermek táncjáték L1 - pódium L2 - irodalmi est L3 - egyéb irodalmi műsor K1 - kabaré VZ1 - koncert VZ2 - népzene VZ3 - hangverseny</p>	<p>Írta-rendezte: Nánási Ágnes</p>	<p>Tisztán</p>	<p>4</p>	<p>115</p>	<p>4</p>
--	------------------------------------	----------------	----------	------------	----------

<p>S1 - komédia S2 - tragédia S3 - bohózat S4 - színmű S5 - egyéb prózai mű Z1 - próza zenével M1 - operett M2 - musical M3 - rockopera M4 - egyéb zenés színház O1 - opera O2 - daljáték O3 - zenedráma O4 - singspiel T1 - táncszínház T2 - balett T3 - népi tánc T4 - kortárs tánc T5 - fizikai színház P1 - pantomim P2 - mozgásszínház V1 - vegyes zenei -több kisebb részből álló azonos, vagy különböző zenés műfajú összeállítás, pl: opera vagy operett részletek, operett-opera gála J01 - meseopera J1 - mesejáték JZ1 - mesejáték zenével JM1 - meseoperett JM2 - mesemusical D1 - bábjáték JT1 - gyermek táncjáték L1 - pódium L2 - irodalmi est L3 - egyéb irodalmi műsor K1 - kabaré VZ1 - koncert VZ2 - népzene VZ3 - hangverseny</p>	<p>Marék Veronika nyomán írta: Szabó Attila, rendező: Szűcs Réka</p>	<p>A kockásfülű nyúl</p>	<p>5</p>	<p>527</p>	<p>8</p>
--	--	--------------------------	----------	------------	----------

<p>S1 - komédia S2 - tragédia S3 - bohózat S4 - színmű S5 - egyéb prózai mű Z1 - próza zenével M1 - operett M2 - musical M3 - rockopera M4 - egyéb zenés színház O1 - opera O2 - daljáték O3 - zenedráma O4 - singspiel T1 - táncszínház T2 - balett T3 - népi tánc T4 - kortárs tánc T5 - fizikai színház P1 - pantomim P2 - mozgásszínház V1 - vegyes zenei -több kisebb részből álló azonos, vagy különböző zenés műfajú összeállítás, pl: opera vagy operett részletek, operett-opera gála J01 - meseopera J1 - mesejáték JZ1 - mesejáték zenével JM1 - meseoperett JM2 - mesemusical D1 - bábjáték JT1 - gyermek táncjáték L1 - pódium L2 - irodalmi est L3 - egyéb irodalmi műsor K1 - kabaré VZ1 - koncert VZ2 - népzene VZ3 - hangverseny</p>	<p>Népmese nyomán írta-rendezte: Schneider Jankó</p>	<p>A kismalac és a farkasok</p>	<p>20</p>	<p>1155</p>	<p>5</p>
--	--	---------------------------------	-----------	-------------	----------

<p>S1 - komédia S2 - tragédia S3 - bohózat S4 - színmű S5 - egyéb prózai mű Z1 - próza zenével M1 - operett M2 - musical M3 - rockopera M4 - egyéb zenés színház O1 - opera O2 - daljáték O3 - zenedráma O4 - singspiel T1 - táncszínház T2 - balett T3 - népi tánc T4 - kortárs tánc T5 - fizikai színház P1 - pantomim P2 - mozgásszínház V1 - vegyes zenei -több kisebb részből álló azonos, vagy különböző zenés műfajú összeállítás, pl: opera vagy operett részletek, operett-opera gála J01 - meseopera J1 - mesejáték JZ1 - mesejáték zenével JM1 - meseoperett JM2 - mesemusical D1 - bábjáték JT1 - gyermek táncjáték L1 - pódium L2 - irodalmi est L3 - egyéb irodalmi műsor K1 - kabaré VZ1 - koncert VZ2 - népzene VZ3 - hangverseny</p>	<p>Kazuo Ishiguro regénye nyomán írta: Balázs-Piri Noémi, rendező: Fodor Orsolya</p>	<p>Ne engedj el</p>	<p>9</p>	<p>546</p>	<p>7</p>
--	--	---------------------	----------	------------	----------

<p>S1 - komédia S2 - tragédia S3 - bohózat S4 - színmű S5 - egyéb prózai mű Z1 - próza zenével M1 - operett M2 - musical M3 - rockopera M4 - egyéb zenés színház O1 - opera O2 - daljáték O3 - zenedráma O4 - singspiel T1 - táncszínház T2 - balett T3 - népi tánc T4 - kortárs tánc T5 - fizikai színház P1 - pantomim P2 - mozgásszínház V1 - vegyes zenei -több kisebb részből álló azonos, vagy különböző zenés műfajú összeállítás, pl: opera vagy operett részletek, operett-opera gála J01 - meseopera J1 - mesejáték JZ1 - mesejáték zenével JM1 - meseoperett JM2 - mesemusical D1 - bábjáték JT1 - gyermek táncjáték L1 - pódium L2 - irodalmi est L3 - egyéb irodalmi műsor K1 - kabaré VZ1 - koncert VZ2 - népzene VZ3 - hangverseny</p>	<p>Írta: Szűcs Réka-Zádori Szilárd-Szabó Attila, rendező: Zádori Szilárd</p>	<p>Ágas-bogas</p>	<p>17</p>	<p>1329</p>	<p>9</p>
--	--	-------------------	-----------	-------------	----------

<p>S1 - komédia S2 - tragédia S3 - bohózat S4 - színmű S5 - egyéb prózai mű Z1 - próza zenével M1 - operett M2 - musical M3 - rockopera M4 - egyéb zenés színház O1 - opera O2 - daljáték O3 - zenedráma O4 - singspiel T1 - táncszínház T2 - balett T3 - népi tánc T4 - kortárs tánc T5 - fizikai színház P1 - pantomim P2 - mozgásszínház V1 - vegyes zenei -több kisebb részből álló azonos, vagy különböző zenés műfajú összeállítás, pl: opera vagy operett részletek, operett-opera gála J01 - meseopera J1 - mesejáték JZ1 - mesejáték zenével JM1 - meseoperett JM2 - mesemusical D1 - bábjáték JT1 - gyermek táncjáték L1 - pódium L2 - irodalmi est L3 - egyéb irodalmi műsor K1 - kabaré VZ1 - koncert VZ2 - népzene VZ3 - hangverseny</p>	<p>Írta-rendezte: Szűcs Réka</p>	<p>Moll tündér álma</p>	<p>4</p>	<p>282</p>	<p>7</p>
--	----------------------------------	-------------------------	----------	------------	----------

<p>S1 - komédia S2 - tragédia S3 - bohózat S4 - színmű S5 - egyéb prózai mű Z1 - próza zenével M1 - operett M2 - musical M3 - rockopera M4 - egyéb zenés színház O1 - opera O2 - daljáték O3 - zenedráma O4 - singspiel T1 - táncszínház T2 - balett T3 - népi tánc T4 - kortárs tánc T5 - fizikai színház P1 - pantomim P2 - mozgásszínház V1 - vegyes zenei -több kisebb részből álló azonos, vagy különböző zenés műfajú összeállítás, pl: opera vagy operett részletek, operett-opera gála J01 - meseopera J1 - mesejáték JZ1 - mesejáték zenével JM1 - meseoperett JM2 - mesemusical D1 - bábjáték JT1 - gyermek táncjáték L1 - pódium L2 - irodalmi est L3 - egyéb irodalmi műsor K1 - kabaré VZ1 - koncert VZ2 - népzene VZ3 - hangverseny</p>	<p>Paola Peretti</p>	<p>Én és a cseresznyefa</p>	<p>6</p>	<p>473</p>	<p>11</p>
--	----------------------	-----------------------------	----------	------------	-----------

<p>S1 - komédia S2 - tragédia S3 - bohózat S4 - színmű S5 - egyéb prózai mű Z1 - próza zenével M1 - operett M2 - musical M3 - rockopera M4 - egyéb zenés színház O1 - opera O2 - daljáték O3 - zenedráma O4 - singspiel T1 - táncszínház T2 - balett T3 - népi tánc T4 - kortárs tánc T5 - fizikai színház P1 - pantomim P2 - mozgásszínház V1 - vegyes zenei -több kisebb részből álló azonos, vagy különböző zenés műfajú összeállítás, pl: opera vagy operett részletek, operett-opera gála J01 - meseopera J1 - mesejáték JZ1 - mesejáték zenével JM1 - meseoperett JM2 - mesemusical D1 - bábjáték JT1 - gyermek táncjáték L1 - pódium L2 - irodalmi est L3 - egyéb irodalmi műsor K1 - kabaré VZ1 - koncert VZ2 - népzene VZ3 - hangverseny</p>	<p>Ulrich Hub: Náthán gyermekei c. darabja nyomán írta és rendezte: Madák Zsuzsanna</p>	<p>Jeruzsálem</p>	<p>3</p>	<p>93</p>	<p>6</p>
--	---	-------------------	----------	-----------	----------

<p>S1 - komédia S2 - tragédia S3 - bohózat S4 - színmű S5 - egyéb prózai mű Z1 - próza zenével M1 - operett M2 - musical M3 - rockopera M4 - egyéb zenés színház O1 - opera O2 - daljáték O3 - zenedráma O4 - singspiel T1 - táncszínház T2 - balett T3 - népi tánc T4 - kortárs tánc T5 - fizikai színház P1 - pantomim P2 - mozgásszínház V1 - vegyes zenei -több kisebb részből álló azonos, vagy különböző zenés műfajú összeállítás, pl: opera vagy operett részletek, operett-opera gála J01 - meseopera J1 - mesejáték JZ1 - mesejáték zenével JM1 - meseoperett JM2 - mesemusical D1 - bábjáték JT1 - gyermek táncjáték L1 - pódium L2 - irodalmi est L3 - egyéb irodalmi műsor K1 - kabaré VZ1 - koncert VZ2 - népzene VZ3 - hangverseny</p>	<p>Beatrix Potter meséi nyomán írta Szabó Attila, rendező: Varga Péter Róbert</p>	<p>Nyúl Péter kalandjai</p>	<p>17</p>	<p>1551</p>	<p>9</p>
--	---	-----------------------------	-----------	-------------	----------

<p>S1 - komédia S2 - tragédia S3 - bohózat S4 - színmű S5 - egyéb prózai mű Z1 - próza zenével M1 - operett M2 - musical M3 - rockopera M4 - egyéb zenés színház O1 - opera O2 - daljáték O3 - zenedráma O4 - singspiel T1 - táncszínház T2 - balett T3 - népi tánc T4 - kortárs tánc T5 - fizikai színház P1 - pantomim P2 - mozgásszínház V1 - vegyes zenei -több kisebb részből álló azonos, vagy különböző zenés műfajú összeállítás, pl: opera vagy operett részletek, operett-opera gála JO1 - meseopera J1 - mesejáték JZ1 - mesejáték zenével JM1 - meseoperett JM2 - mesemusical D1 - bábjáték JT1 - gyermek táncjáték L1 - pódium L2 - irodalmi est L3 - egyéb irodalmi műsor K1 - kabaré VZ1 - koncert VZ2 - népzene VZ3 - hangverseny</p>	<p>Írta és rendezte: Szívós Károly</p>	<p>Ciróka-maróka</p>	<p>13</p>	<p>589</p>	<p>6</p>
--	--	----------------------	-----------	------------	----------

<p>S1 - komédia S2 - tragédia S3 - bohózat S4 - színmű S5 - egyéb prózai mű Z1 - próza zenével M1 - operett M2 - musical M3 - rockopera M4 - egyéb zenés színház O1 - opera O2 - daljáték O3 - zenedráma O4 - singspiel T1 - táncszínház T2 - balett T3 - népi tánc T4 - kortárs tánc T5 - fizikai színház P1 - pantomim P2 - mozgásszínház V1 - vegyes zenei -több kisebb részből álló azonos, vagy különböző zenés műfajú összeállítás, pl: opera vagy operett részletek, operett-opera gála J01 - meseopera J1 - mesejáték JZ1 - mesejáték zenével JM1 - meseoperett JM2 - mesemusical D1 - bábjáték JT1 - gyermek táncjáték L1 - pódium L2 - irodalmi est L3 - egyéb irodalmi műsor K1 - kabaré VZ1 - koncert VZ2 - népzene VZ3 - hangverseny</p>	<p>Írta és rendezte: Bencze Mónika</p>	<p>Pliccsplacccs</p>	<p>9</p>	<p>343</p>	<p>6</p>
--	--	----------------------	----------	------------	----------

<p>S1 - komédia S2 - tragédia S3 - bohózat S4 - színmű S5 - egyéb prózai mű Z1 - próza zenével M1 - operett M2 - musical M3 - rockopera M4 - egyéb zenés színház O1 - opera O2 - daljáték O3 - zenedráma O4 - singspiel T1 - táncszínház T2 - balett T3 - népi tánc T4 - kortárs tánc T5 - fizikai színház P1 - pantomim P2 - mozgásszínház V1 - vegyes zenei -több kisebb részből álló azonos, vagy különböző zenés műfajú összeállítás, pl: opera vagy operett részletek, operett-opera gála J01 - meseopera J1 - mesejáték JZ1 - mesejáték zenével JM1 - meseoperett JM2 - mesemusical D1 - bábjáték JT1 - gyermek táncjáték L1 - pódium L2 - irodalmi est L3 - egyéb irodalmi műsor K1 - kabaré VZ1 - koncert VZ2 - népzene VZ3 - hangverseny</p>	<p>Népmese nyomán írta: Keresztési József, rendezte: Halasi Dániel</p>	<p>A brémai muzsikuskok</p>	<p>15</p>	<p>2683</p>	<p>10</p>
--	--	-----------------------------	-----------	-------------	-----------

	<p>S1 - komédia S2 - tragédia S3 - bohózat S4 - színmű S5 - egyéb prózai mű Z1 - próza zenével M1 - operett M2 - musical M3 - rockopera M4 - egyéb zenés színház O1 - opera O2 - daljáték O3 - zenedráma O4 - singspiel T1 - táncszínház T2 - balett T3 - népi tánc T4 - kortárs tánc T5 - fizikai színház P1 - pantomim P2 - mozgásszínház V1 - vegyes zenei -több kisebb részből álló azonos, vagy különböző zenés műfajú összeállítás, pl: opera vagy operett részletek, operett-opera gála J01 - meseopera J1 - mesejáték JZ1 - mesejáték zenével JM1 - meseoperett JM2 - mesemusical D1 - bábjáték JT1 - gyermek táncjáték L1 - pódium L2 - irodalmi est L3 - egyéb irodalmi műsor K1 - kabaré VZ1 - koncert VZ2 - népzene VZ3 - hangverseny</p>	<p>Marék Veronika meséi nyomán írta és rendezte: Szilner Olivér</p>	<p>Kippkopp karácsonya</p>	<p>9</p>	<p>996</p>	<p>6</p>
<p>Ö.</p>	<p>Összesen:</p>			<p>215</p>	<p>17699</p>	<p>148</p>

13. A saját társulat/saját produkció online előadásai

Előadások és látogatók száma az előadott darabok címe szerinti részletezésben

Az előadás			Előadások száma	Eladott jegyek	Letöltések	Ingyenes nézők
Műfaja	Szerzője / Rendezője, rendező-koreográfusa / Zenei rendezője	Címe		száma		
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.

	<p>S1 - komédia S2 - tragédia S3 - bohózat S4 - színmű S5 - egyéb prózai mű Z1 - próza zenével M1 - operett M2 - musical M3 - rockopera M4 - egyéb zenés színház O1 - opera O2 - daljáték O3 - zenedráma O4 - singspiel T1 - táncszínház T2 - balett T3 - népi tánc T4 - kortárs tánc T5 - fizikai színház P1 - pantomim P2 - mozgásszínház V1 - vegyes zenei -több kisebb részből álló azonos, vagy különböző zenés műfajú összeállítás, pl: opera vagy operett részletek, operett-opera gála JO1 - meseopera J1 - mesejáték JZ1 - mesejáték zenével JM1 - meseoperett JM2 - meseoperett D1 - bábjáték JT1 - gyermek táncjáték L1 - pódium L2 - irodalmi est L3 - egyéb irodalmi műsor K1 - kabaré VZ1 - koncert VZ2 - népzene VZ3 - hangverseny</p>						
Ö.	Összesen:			0	0	0	0

14. Koprodukcióban létrejött produkciók

Együttműködő szervezetek		Előadott mű			Bemutató		Előadások	Látogatók	Közreműködők
		Szerzője / Rendezője, rendező-koreográfusa / Zenei rendezője	Címe	Műfaja	Helye	Ideje	száma		
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
				S1 - komédia S2 - tragédia S3 - bohózat S4 - színmű S5 - egyéb prózai mű Z1 - próza zenével M1 - operett M2 - musical M3 - rockopera M4 - egyéb zenés színház O1 - opera O2 - daljáték O3 - zenedráma O4 - singspiel T1 - táncszínház T2 - balett T3 - népi tánc T4 - kortárs tánc T5 - fizikai színház P1 - pantomim P2 - mozgásszínház V1 - vegyes zenei - több kisebb részből álló azonos, vagy különböző zenés műfajú összeállítás, pl: opera vagy operett részletek, operett-opera gála JO1 - meseopera J1 - mesejáték JZ1 - mesejáték zenével JM1 - meseoperett JM2 - mesemusical D1 - bábjáték JT1 - gyermek táncjáték L1 - pódium L2 - irodalmi est L3 - egyéb irodalmi műsor K1 - kabaré VZ1 - koncert VZ2 - népzene VZ3 - hangverseny					
Ö.	Összesen:						0	0	0

15. A színház területén tartott egyéb nem főtevékenységhez kapcsolódó kulturális, művészeti rendezvények (kiállítások, tárlatok stb.)

Program megnevezése	Dátum (amennyiben releváns)	Részvevők száma	Alkalom
1.	2.	3.	4.
Mihálka György festőművész kiállítása	2025-01-18	78	2
Ö.	Összesen:	78	2

16. A színház területén kívül tartott egyéb nem főtevékenységhez kapcsolódó kulturális, művészeti rendezvények (kiállítások, tárlatok stb.)

Program megnevezése		Dátum (amennyiben releváns)	Résztevők száma	Alkalom
	1.	2.	3.	4.
Ö.	Összesen:		0	0

17. A színház területén tartott egyéb nem színházi rendezvények (gyűlések, megemlékezések, vetélkedők stb.)

Program megnevezése		Dátum (amennyiben releváns)	Résztevők száma	Alkalom
	1.	2.	3.	4.
Ö.	Összesen:		0	0

18. A tevékenység ellátásának infrastruktúrája, ahol releváns (helyiségek száma, hasznos alapterület, raktári terület) - A szervezet és releváns esetben telephelyei vonatkozásában összesítve adja meg a helyiségek, illetve a férőhelyek számát.

18. A tevékenységet ellátó szervezet helyiségei		
18.1. A tevékenységet ellátó helyiségeinek száma		1.
1.	A tevékenységre használható helyiségek száma	2
2.	Férőhelyek/székek száma	160
18.2. A tevékenységet ellátó összes helyiségeiből a speciális funkciójú helyiségek száma		1.
1.	A tevékenységre használható helyiségek száma	2
2.	Klubhelyiség	1
3.	Helytörténeti és egyéb gyűjtemény	0
4.	Kiállító helyiség, galéria	0
5.	Tornaterem, balett terem	0
6.	Turisztikai létesítmény, különösen szálláshely, tábor	0
7.	Információs, tanácsadó iroda	0
8.	Népi kézműves műhely	0
9.	Restaurátorműhely, gyűjteményi raktár	0
10.	Raktár	3
11.	Moziterem	0
12.	Olvasóterem	0
13.	Számítógépes oktatóterem	0
14.	Egyéb	0
15.	Összesen (1.+2...+14.)	6
18.3. Az épület hasznos alapterülete (m²-ben)		1.
1.	A tevékenységet ellátó szervezet működtetésében és használatában lévő épületek alapterülete	1321
2.	- ebből a tevékenységre hasznosítható alapterület	870

19. Informatikai ellátottság (amennyiben releváns)

19.1. A tevékenységet ellátó informatikai ellátottsága		1.
1.	Internetkapcsolat technológia	Nincs Vezetékes szélessávú technológia Kábelmodem, CATV Optikai kábel <u>Vezeték nélküli (mobilnet, WiFi, műholdas net)</u>
2.	Internetkapcsolat sávszélesség	Nincs Keskeny sávszélesség Aszinkron (csak letöltésnél) szélessávú <u>Szinkron (feltöltésnél is) szélessávú adatátvitel</u>
3.	Van-e saját honlapja	Nincs Egyszerű struktúra, statikus adattartalom <u>Összetettebb struktúra, rendszeresen frissülő tartalom</u> Portálszerű szolgáltatások, naponta többször frissülő tartalom Több önálló domain néven különböző internetes tartalmat szolgáltat
4.	Van-e belső informatikai hálózata (LAN)?	<u>Igen</u> Nem
5.	Hálózatba kötött munkaállomások (számítógépek) száma	8
6.	Nyilvános internet-terminálok száma	0
7.	Szolgáltató nyilvános internet elérési pontot (pl WiFi Hotspot)?	<u>Igen</u> Nem
8.	Saját, nyilvánosan elérhető digitalizált tartalom, szakmai adatbázis	Nincs <u>Van, csak helyben elérhető</u> Van, on-line elérhető
9.	Rendelkezik-e informatikai szakszeméllyel?	Nincs Informatikai szervezeti egység Informatikus/rendszergazda/üzemeltető <u>Szerződés alapján, kiszervezve</u>
10.	Honlap(jainak) (össz)látogatottsága (egyedi látogató/nap):	0-100 <u>101-500</u> 501-1000 1001-3000 3001-5000 5001 felett
11.	Ha rendelkezik saját honlappal, az akadálymentes-e (vakbarát)?	Nem <u>Igen, kormányzati ajánlás szerint</u> Igen, WAI ajánlások szerint Igen, egyéb ajánlás szerint
12.	Ha rendelkezik saját honlappal, az mobileszközökre optimalizált? (reszponzív)	Nem <u>Igen</u>
13.	Rendelkezik-e saját híreinek, adattartalmainak publikálására szolgáló mobil alkalmazással?	Nem Igen, iOS operációs rendszeren Igen, Android operációs rendszeren <u>Igen, mindkét platformon</u>
14.	Van-e elektronikus jegyértékesítő rendszere?	Nincs Van, pénztárakban <u>Van, pénztárakban és online</u>

19.2. Honlap használat		1.
1.	Saját honlapról tárgyévi információ-letöltések száma	

20. Közösségi oldalhasználat - amennyiben releváns

20.1. Közösségi oldal használat		1.
1.	Rendelkezik közösségi oldalon saját profillal	Nem <u>Igen</u>

20.2. Közösségi oldal használat		1.
1.	Rendelkezik a Facebookon saját profillal	Nem <u>Igen</u>

2.	Facebook követők száma:	0-100 1000 5000	101-500 1001-3000 5001 felett	501- 3001-
3.	Rendelkezik az Instagramon saját profillal	Nem	Igen	
4.	Instagram követők száma:	0-100 1000 5000	101-500 1001-3000 5001 felett	501- 3001-
5.	Rendelkezik a Youtube-on saját profillal	Nem	Igen	
6.	Youtube követők száma:	0-100 1000 5000	101-500 1001-3000 5001 felett	501- 3001-
7.	Rendelkezik egyéb közösség oldalon saját profillal	Nem	Igen	
8.	Egyéb közösségi oldal követők száma:	0-100 1000 5000	101-500 1001-3000 5001 felett	501- 3001-

21. Társadalmi felelősségvállalás (amennyiben releváns)

21. Társadalmi felelősségvállalás		1.
1.	Kötelező iskolai közösségi szolgálatot (IKSZ) teljesítő diákok száma	6
2.	Jóváértékelési munkában résztvevők száma	

22. Akadálymentes hozzáférhetőség (amennyiben releváns) (Tájékoztató adat: szervezeti és telephelyei vonatkozásában összesítve adja meg a helyszínek számát. Amennyiben telephellyel nem rendelkezik, akkor 0 vagy 1 érték szerepelhet, egyéb esetben a székhely és telephelyek számának összes értékéig terjedhetnek az értékek.)

22. Akadálymentes hozzáférhetőség		1.	
1.	Minősítetten akadálymentes az épület	Nem Igen	
2.	Az épület akadálymentes megközelítése érdekében rendelkezésre áll	rámpa + kapaszkodó/korlát	Nem Igen
3.		lépcsőlift (korlátlift, emelőlift stb.)	Nem Igen
4.		lift (utcáról elérhető)	Nem Igen
5.		van a közlekedésében akadályozott személyek számára jelzett parkoló	Nem Igen
6.		az ajtók szélessége min. 0,90 m	Nem Igen
7.	a folyosók szélessége min. 1,20 m	Nem Igen	
8.	Épületen belüli közlekedés	látássérült személyek számára vezetősáv van	Nem Igen
9.		az emeletek felvonóval (lifttel) elérhetőek	Nem Igen

10.	Belső helyiségek	van kiépített mosdó mozgáskorlátozott személyek számára	Nem Igen
11.		van hallássérült személyek számára indukciós hurok elhelyezve	Nem Igen
12.		van látássérült személyek számára vezetősáv	Nem Igen
13.	Weboldal	W3C ajánlásnak megfelel (WCAG 2.0 szabvány)	Nem Igen
14.		jelnyelvi összefoglalót tartalmaz	Nem Igen
15.		van könnyen érthető információ a weboldalon	Nem Igen
16.	Szolgáltatások fogyatékos személyek számára	a célcsoporttal kapcsolatba kerülő dolgozók felkészítése megtörtént	Nem Igen
17.		segítőkutyát beengedik az intézménybe	Nem Igen
18.		van információs anyag fogyatékos személyek számára	Nem Igen
19.		vannak tapintható/Braille feliratok látássérült személyek számára	Nem Igen
20.		jelnyelvi tolmács/kontakt tolmácsszolgáltatás igénybe vehető	Nem Igen
21.		információs táblák, piktogramok fogyatékos személyek számára elhelyezésre kerültek	Nem Igen

23. Összlátogató/nézőszám, előadások, rendezvények száma: *		1. fő	2. alkalom
1.	Saját előadások (4. tábla 21. sor 6. oszlop)	17699	
2.	Saját előadások (4. tábla 21. sor 3. oszlop)		215
3.	Külföldi vendégszereplések (9. tábla Ö sor 6. oszlop)	166	
4.	Külföldi vendégszereplések (9. tábla Ö sor 5. oszlop)		1
5.	Vendégszereplő magyar társulatok (10. tábla Ö sor 5. oszlop)	547	
6.	Vendégszereplő magyar társulatok (10. tábla Ö sor 4. oszlop)		8
7.	Vendégszereplő külföldi társulatok (11. tábla Ö sor 6. oszlop)	115	
8.	Vendégszereplő külföldi társulatok (11. tábla Ö sor 5. oszlop)		2
9.	Online előadások (13. tábla Ö sor 5., 6., 7. oszlop)	0	
10.	Online előadások (13. tábla Ö sor 4. oszlop)		0
11.	Koprodukcióban létrejött produkciók (14. tábla Ö sor 8. oszlop)	0	
12.	Koprodukcióban létrejött produkciók (14. tábla Ö sor 7. oszlop)		0
13.	A színház területén kívül tartott egyéb nem főtevékenységhez kapcsolódó kulturális, művészeti rendezvények (15. tábla Ö sor 3. oszlop)	78	
14.	A színház területén kívül tartott egyéb nem főtevékenységhez kapcsolódó kulturális, művészeti rendezvények (15. tábla Ö sor 4. oszlop)		2
15.	Mindösszesen (1.+2.+3.+...+14.)	18605	228

* A program automatikusan összesíti